



宇都宮ロータリークラブ会報

- 宇都宮ロータリークラブ 会長 町田卓大・幹事 大矢裕啓
テーマ「ロータリーの「縁」(えにし)～ロータリーを成長させよう～」
 - 国際ロータリー会長 マーク・ダニエル・マロニー
テーマ「ロータリーは世界をつなぐ」
 - 国際ロータリー 第2550地区 2019～2020年度ガバナー 川嶋幸雄
テーマ「ロータリーは世界をつなぐ」
- 例会日/火曜日 12:30 会場/宇都宮東武ホテルグランデ 宇都宮市本町 5-12
事務所/宇都宮市江野町 1-12 栃木実業ビル2F TEL 028-666-0555
E-mail u-rc01@silver.plala.or.jp FAX 028-666-0333

(2020年) 令和2年2月25日 2019～2020年度 No 28 (第3322回会報)

会員数 108名 出席者数 58名 出席率 59.8%

ビジター紹介 (親睦活動委員会 小島克之委員長)

藪並整司様 (ゲストスピーカー)

佐藤遼典様 (宇都宮文星芸術大学附属高等学校 教員)

秋間勇輝様 笹岡ひなり様 福田明日香様 (文星芸術大学附属高等学校 インターアクト)

福田麻友子様 (宇都宮女子高等学校 教員)

猪瀬友莉香様 平野桃葉様 福富愛様 松原美羽様

松本桐菜子様 (宇都宮女子高等学校インターアクト)

会長挨拶 (町田卓大会長)

今日は、事務局に例会があるかどうか？問合せがあったそうです。コロナが発生しますと、私の責任になるかと？6月末迄休会にするかという話をしました。先程東武ホテルグランデさんから「例会は、休みではないですよ？」と言われました。ホテルでも、かなりのキャンセルが出ているようです。ロータリーは企業人の集まりですので、ご自身の身体が良くない時はお休みをして頂き、問題無いときには出席をして頂き自己判断をして頂くしか無いかと思います。3月8日の観劇会はキャンセルもあるかと思いますが、今のところ決行致します。皆様、お体に気を付けて頂きたいと思います。

インターアクト委員会 (永井宏樹委員長)



本日は、インターアクターの皆さんにお越し頂いております。昨年、ネパールへの募金活動をされました。そのご報告で、お見えになっております。ご挨拶を頂きます。

・皆さん、こんにちは。宇都宮女高等学校白百合インターアクトクラブ会長平野桃葉です。

・こんにちは。文星芸術大学附属高等学校インターアクトクラブ部長の秋間勇輝です。

平野さん 簡単ですが、活動の報告をさせていただきます。本日は、この様な場を持たせて頂き有り難うございます。当インターアクトクラブは、8月に文化際の活動を行ないました。そこで、募金活動と同時に、お菓子の販売を行ないました。ロータリークラブの皆様のご支援の元、お菓子の販売を致しました。そこで、沢山の方のご協力により大成功を収めることが出来ました。12月下旬にネパールの子供達の為の募金活動を行ないました。クマリさん・商店街の皆様・ロ

ーターリーの皆様の元、12時から16時迄活動を行ない、皆様から沢山のご支援を頂くと共に大変有意義な時間を過ごすことが出来ました。募金活動を通じて、様々な事を学事が出来た1日でした。

秋間さん 前回お邪魔させて頂き説明をさせて頂いたのですが、当インターアクトクラブは皆様から献品して頂いた商品を販売し、沢山の支援金を得ることが出来ました。本当に有り難うございました。

佐藤遼典文星芸術大学附属高等学校教員 先日、こちらに伺い御礼を申しあげました。この度は、集まったお金を集金して、お渡しをさせて頂く場を設けて頂き誠に有り難うございます。子供達が頑張った成果が、ネパールの子供達に届く事を楽しみにしております。今後ともインターアクト活動の応援を宜しくお願い申しあげます。

永井宏樹インターアクト委員長



募金の収益金を町田会長にお渡しして頂き、宇都宮ロータリークラブからクマリさんを通してネパールの方へ寄付をさせて頂きます。有り難うございました。

親睦活動委員会（小島克之委員長）

3月8日の観劇ツアーは、当クラブの判断としては実施致します。色々考え方がありますので、キャンセルをして頂いても結構です。劇場の方が開催をしない場合は、中止の可能性があるとこの事をお含み頂けますようお願い致します。皆様気を付けて頂き、マスクの準備もさせて頂きます。宜しくお願い致します。

ニコニコボックス委員会（竹島秀幸委員）

配偶者誕生祝：石田誠会員

町田卓大会長：娘が結婚をしました。2月23日、妻の誕生日に合わせたそうです。

幸せになって欲しいです。

プログラム紹介（プログラム委員会 伊原修委員長）

本日は、藪並整司様をご紹介致します。ご出身は富山県です。現在は、NHK 2020 東京オリンピック・パラリンピック実施本部専任局長でいらっしゃいます。1987年ディレクターとして入局されました。初任地は北海道釧路局、その後東京・バンコク・沖縄を歴任され、NHK エンタープライズアメリカ ニューヨークではプロデューサーのお仕事をされました。その後、2019年から現職でいらっしゃいます。東京オリンピック開催が決まりました2013年、アルゼンチンのブエノスアイレスで開催されていたIOC総会にいらっしゃいました。今日の演題は「聖火リレー そしてオリンピック・パラリンピック～準備の表舞台よもやま話～」です。宜しくお願い致します。

卓話「聖火リレー そしてオリンピック・パラリンピック ～準備の表舞台よもやま話～」

NHK 東京 2020 オリンピック・パラリンピック

実施本部専任局長 藪並整司 様

ご紹介にあずかりました NHK の藪並です。今日はお招き頂きまして有り難うございます。東京オリンピック開催が決まった2013年9月7日、アルゼンチンのブエノスアイレスで開かれたIOC総会を目

の前で見えておりました。あれから7年が経ちました。現在NHKでは50名ほどの体制で、具体的な放送・サービスについての最後の準備をしております。

本日は、間もなく始まる聖火リレーから話をさせていただきます。聖火リレーは、3月12日ギリシャで採火式が行なわれ、日本に到着するのが3月20日です。その後、26日に福島県のナショナルトレーニングセンターJビレッジからリレーが始まります。栃木県は福島県の次にリレーが行われます。リレーが始まったばかりで注目が高いので、栃木県内のリレーの様子は多くの皆さんがご覧になるのではないのでしょうか？3月29日にはちょうど栃木県佐野市でNHK「のど自慢」が放送される予定です。会場の佐野市民文化会館が聖火リレーのルートになっていることはご存知でしょうか？なんと会場の中で聖火の引継ぎ式が行なわれるという事になりました。NHKとしては、聖火リレーをぜひ盛り上げて行きたいと考えております。では、そもそも聖火リレーはどの様に行なわれるのでしょうか？NHKのオリンピック・パラリンピック特設サイトに聖火リレーに関するページがあります。リレーの期間中は、出来るだけ多くのランナーの方々をリアルタイムで配信する予定です。実はここに1964年東京オリンピックの聖火リレーに関するページもあります。栃木県の映像を見ていただくことができます。

--映像--

1964年の聖火リレーは、ランニング姿の若者が走る、「質実剛健」というイメージでしたが2020年は、イベント的な雰囲気が強くなると思います。こちらは2年前のピョンチャンオリンピックの聖火リレーの車列です。赤い矢印が書かれてあるところを聖火ランナーが走りました。ピョンチャンの時は、約750メートルの車列でした。先日、東京都内で聖火リレーのテストが行なわれたニュースをご覧になられたかと思います。車列は約30台だったそうです。もしかしたらピョンチャンより更に長いのかもかもしれません。ご覧いただいているのはピョンチャン大会の聖火リレーの様子です。東京大会の聖火リレーもピョンチャンに近い形になるのではないかとされています。複数の区間で進行が遅れが出ました。本番では時間通りに行えるかどうか、特に栃木県の場合はリレーが始まって4日目・5日目と、関係者の皆さんもまだ慣れていない時期なので心配です。

次に、オリンピック・パラリンピック本番でのNHKの放送・サービスについてお話をさせていただきます。まず1964年の東京オリンピック当時のNHKの映像を御覧ください。昨年大河ドラマ「いだてん」でも少し出てきましたが、1960年東京オリンピックの開催が決まったものですから、急遽NHKも計画を変更して代々木に放送センターを建てることになりました。且つオリンピックの競技映像を全世界に向けて提供するという業務をNHKが担うことにもなりました。NHKに、世界中から放送局が集まりました。当時、アメリカやヨーロッパではテレビ放送が始まっていましたが、それ以外の国や地域はまだラジオ放送がメインだったようです。1964年東京オリンピックはNHKにとっても歴史的な大会となりました。オリンピックの歴史上初めて人工衛星を使った生中継を成功させました。カラーで競技映像を作ったのも、オリンピック史上この大会が初めてです。まさにエポックメイキング（新時代を開く）な大会でした。では2020年は、どうなるのでしょうか？まず今回のオリンピックの競技映像がどの様に作られるのか少し説明をさせていただきます。今回はOBS（Olympic Broadcasting Services）という組織が、競技映像を作ります。有明のビッグサイトが、世界中の放送局が集まる「国際放送センター＝IBC（International Broadcasting Center）」となります。ここでOBSが各局に競技映像を分配します。NHKと民放さん各局も、OBSからもらった競技映像に、独自に用意したカメラや競技実況などを追加して放送します。ではNHKが検討しているサービスの幾つかをご紹介します。1つ目が「自動実況・字幕サービス」です。今大会はほぼ全ての競技に日本選手が出場しますので、出来るだけ多くの競技を皆様にはわかりやすくお伝えしなければと考えています。そこで、AIを使って実況・字幕のサービス提供が出来ないかと準備を進めています。

以前バスケットボールの試合で、テストを行ないました。その映像を御覧ください。

--映像--

「自動実況・字幕」の仕組みを説明させていただきます。オリンピックでは競技が行なわれているあいだ競技映像を作っている OBS が、点数が何点入ったとか、誰が得点をしたかといった情報を別途データで送ってきます。そのデータを、AI を使って人口の音声や字幕を変換しているのです。

字幕については複数の言語で表示することも検討中です。AI で字幕を作れるので、日本語以外の言語字幕へ変換することも出来るということです。今のところ、英語・フランス語・中国語・韓国語で表示出来ないかと考えています。

次にご紹介するサービスは「手話 CG」です。CG=コンピューターグラフィックスに手話をさせ、競技情報を伝えたいと考えています。その PR 映像を御覧ください。

--映像--

この CG は、非常に手間がかかっています。手話をされる方を、カメラ 200 台を使って 360 度取り囲み、手話の動きをデータ化しました。いま、NHK のオリンピック・パラリンピック特設サイトで、パラリンピックの各競技を、この手話 CG が説明する動画を見ていただくことができます。パラリンピックは、今回 22 競技が行なわれます。1 つ 1 つの競技を聴覚に障害がある皆さんにも理解して頂けるのではないかと作っております。

最後に 8K・4K についてです。今回のオリンピック・パラリンピックは BS8K・BS4K 放送が始まってから初めてのオリンピック・パラリンピックです。競技は連日朝 9~10 時から夜 10~11 時頃まで行なわれます。BS8K・BS4K とともに、たっぷり中継を楽しんで頂けると思います。8K は、パブリックビューイングにも力をいれたいと考えています。その拠点となる施設を NHK の近くに作っています。これが、完成予想図です。モニターは約 600 インチです。高さおよそ 8 メートル幅約 15 メートルの巨大スクリーンで楽しんでいただけます。入場は無料です。以上、様々なかたちで東京オリンピック・パラリンピックを楽しんでいただければと思います。有り難うございました。

※この会報は 2020 年 2 月 25 日にご講演いただきました卓話の内容を掲載しております。文中「3 月 29 日佐野市で行われる NHK「のど自慢」」の下りは今日現在（3 月 3 日）、新型コロナウイルス影響に伴い開催の可否は不明です。

【今日の食事】



ローストビーフ
ライス スープ サラダ

今後の予定

※3 月の例会は、新型コロナウイルスの影響を勘案して中止となりました。

会報担当：柴田 彰夫 会員

画像担当：東 順治 会員